

Anthropologie, philosophie, éthologie

Mention : Anthropologie [Master]

Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
 - M1 - Anthropologie, philosophie, éthologie : 321 h
 - M2 - Anthropologie, philosophie, éthologie : 294 h

Présentation

Présentation

Le parcours "Anthropologie, Philosophie, Éthologie" (APE) a pour but de former les étudiants à une approche empirique, théorique et comparative de l'unité de l'Homme abordée, d'une part à travers la comparaison des sociétés animales, des sociétés humaines préhistoriques et contemporaines, et des interactions homme-machine ; d'autre part à partir d'une réflexion philosophique sur le processus d'hominisation et la condition humaine, et plus particulièrement épistémologique sur les discours des sciences concernées. Les travaux de mémoire de recherche qui peuvent y être conduits, basés sur des enquêtes empiriques localisées et ciblées, visent à comprendre la nature humaine soit frontalement (cognition, morale, spiritualité, habiletés), soit en enquêtant à ses frontières (autres formes du vivant, machines, IA). Pour ce faire, ils s'appuient principalement sur la méthode ethnographique propre à l'anthropologie sociale, enrichie par des dispositifs expérimentaux provenant des sciences du vivant, des sciences de l'ingénieur ou des arts. Ce parcours permet donc l'acquisition des connaissances théoriques et méthodologiques dans plusieurs

disciplines : l'anthropologie sociale, la philosophie, l'éthologie, la préhistoire et crée pour les futurs anthropologues ainsi formés, un habitus de travail interdisciplinaire avec des disciplines hors du champs des sciences sociales.

Plus d'informations sont disponibles sur le site du département d'anthropologie : <https://anthroponanterre.fr>

Admission

Conditions d'admission

Master 1 :

monmaster.gouv.fr

Le recrutement ne prévoit aucune épreuve écrite et/ou orale :

Recrutement uniquement sur dossier pour tous.

Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur

projet professionnel avec la formation visée.

Mentions de Licences conseillées :

Histoire.

Histoire de l'art et archéologie.

Géographie et aménagement.

Sociologie.

Psychologie.

Philosophie.

Sciences sociales.

Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie.

Sciences du langage.

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des

études antérieures, notamment). En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : Qualité de la scolarité en licence (examen des bulletins de notes)

Est/sont également apprécié/e/s :

Sensibilité aux méthodes qualitatives.

Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master
Pièce(s) spécifique(s) supplémentaire(s) :
-Un projet de recherche (2 pages maximum) dans lequel l'étudiant présentera le thème – en lien avec l'esprit du parcours APE - qu'il envisage de traiter dans le cadre de son mémoire.

Master 2 :

Le recrutement ne prévoit aucune épreuve écrite et/ou orale :

Recrutement uniquement sur dossier pour tous.

Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de

leur projet professionnel avec la formation visée.

Mention(s) de Master conseillée(s) :

Anthropologie.

Ethnologie.

Philosophie ou éthologie, mais à condition de montrer un intérêt et une sensibilité aux concepts et méthodes de l'anthropologie

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :

Qualité de la scolarité en licence et master 1 (examen des bulletins de notes et du mémoire de recherche)

En matière d'expériences professionnelles, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : Sensibilité aux méthodes des sciences humaines et sociales
Est/sont également apprécié/e/s: Objectif de compréhension de l'unité de l'Homme, via des comparaisons.

Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master

Pièce(s) spécifique(s) supplémentaire(s) :

-un projet de mémoire de recherche (maximum 5 pages), dans lequel le candidat pourra présenter la problématique de la recherche et l'état de l'art sur la question, ainsi que les données acquises et la stratégie méthodologique mise en place pour en faire l'analyse.

Pour une entrée en M1 : monmaster.gouv.fr

Pré-requis et critères de recrutement

Programme

M1 - Anthropologie, philosophie, éthologie

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					18
UE Développer l'analyse anthropologique de toutes les sociétés	UE					18
4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité »	EC					4,5
4H7EG006 - Diversité biologique / diversité culturelle	EC					3
2 élément(s) au choix parmi 3 :						
4H7EG001 - Anthropologie générale S7	EC					3
4H7EG002 - Epistémologie	EC					3
Technologie et technologies	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L7PH03P - Philosophie contemporaine	EC					4,5
4P7PECCP - Cognition comparée	EC					4,5
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					4,5
UE Conduire une recherche originale en anthropologie	UE					4,5
Définir le sujet de la recherche	EC					1,5
Atelier APE	EC					3
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					3
UE Collaborer avec d'autres disciplines	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4H7EA005 - Cours pluridisciplinaire sur le terrain : éthologie-anthropologie	EC					3
4H7EG016 - Cours pluridisciplinaire sur le terrain : ethnologie-archéologie-écologie	EC					3
4H7EG017 - Cours pluridisciplinaire sur le terrain : ethnographie-urbanisme	EC					3
4H7EG018 - Art and anthropology: approaches to museum collections and ethnographic archives	EC					3
Atelier Webdocumentaire	EC					3
UE Développer ses compétences linguistiques	UE					3
UE Développer ses compétences techniques et linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Anglais	EC					3
Autre langue enseignée à INALCO	EC					3
UE S'investir pour son université et son projet personnel	UE					1,5
UE Découvrir le milieu professionnel de l'anthropologie	UE					1,5
Formaliser les projets professionnels, dans le monde académique ou ailleurs	EC					1,5

Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					12
UE Apprendre les techniques d'observation et d'enquête ethnographiques	UE					12
Observer un être humain	EC					4,5
4H8EG002 - Anthropologie linguistique	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4P6PCP1P - Comportements parentaux et sociaux	EC					3
4P6PBE1P - Psychobiologie évolutive	EC					3
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise OU Se former en milieu professionnel	UE					18
UE S'approprier les règles de l'intégrité scientifique et de l'éthique de la recherche en anthropologie	UE					4,5
4H8EG001 - Intégrité scientifique, éthique, déontologie	EC					4,5
UE Conduire une recherche originale en anthropologie	UE					4,5
Atelier APE	EC					4,5
UE Présenter son projet de recherche	UE					9

Ecrire un programme de recherche réaliste PREHIS et APE	EC	3
Présenter à l'oral et discuter son programme de recherche avec des chercheurs professionnels	EC	3
Rédiger un rapport intermédiaire sur le travail de terrain	EC	3

M2 - Anthropologie, philosophie, éthologie

Semestre 9	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					25,5
UE Développer l'analyse anthropologique de toutes les sociétés	UE					21
Anthropologie générale S9	EC					3
Morality and cognition	EC					3
Usages et mésusages de l'évolution	EC					3
Séminaire « Humains, humanité »	EC					4,5
Mémoires et traces	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L9PH01P - Séminaire philosophique 1	EC					4,5
4P7PACOP - Communication et organisation sociale	EC					4,5
UE Conduire une recherche originale en anthropologie	UE					4,5
Analyser ses données de terrain (travail personnel)	EC					1,5
Atelier APE	EC					3
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					3
UE Diffuser les résultats de l'analyse l'anthropologie	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Organiser un événement culturel	EC					3
Diffuser le savoir anthropologique	EC					3
Expérimenter de nouvelles « écritures » S9	EC					3
UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel	UE					1,5
UE Se préparer à la thèse ou à d'autres manières d'être anthropologue dans la cité	UE					1,5
Formaliser les projets professionnels, dans le monde académique ou ailleurs SI	EC					1,5

Semestre 10	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					6
UE Développer l'analyse anthropologique de toutes les sociétés	UE					3
Anthropologie générale 2	EC					3
UE Conduire une recherche originale en anthropologie	UE					3
Atelier APE S10	EC					3
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise OU Se former en milieu professionnel	UE					22,5
UE présenter les résultats de la recherche S10	UE					6
Atelier d'écriture	EC					3
Atelier de présentation orale	EC					3
UE travail personnel sur le mémoire S10	UE					13,5
Finaliser le mémoire de recherche APE	EC					9
Soutenir le mémoire devant un jury	EC					4,5
UE Diffuser les résultats de l'analyse l'anthropologie	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Organiser un événement culturel S10	EC					3
Diffuser le savoir anthropologique S10	EC					3
Expérimenter de nouvelles « écritures » S10	EC					3
UE S'investir pour son université et dans son projet personnel	UE					1,5
UE Se préparer à la thèse ou à d'autres manières d'être anthropologue dans la cité 10	UE					1,5
Formaliser les projets professionnels, dans le monde académique ou ailleurs S10	EC					1,5