

UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

Infos pratiques

> ECTS : 30.0

Liste des enseignements

- UE MA-CDPR 2 : Consolidation module : Theory, analysis, history
 - Histoire du théâtre 1 (CDPR)
 - Esthétiques et pratiques scéniques 1 (comparative dramaturgy)
 - Dramaturgies 1 (comparative dramaturgy)
 - Théâtre et société 1 (comparative dramaturgy)
 - Term paper
 - Politiques de la scène 1 (comparative dramaturgy)
- UE MA-CDPR 3 : Consolidation module 2 : Scenic Research
 - Term paper
 - Atelier de mise en scène 1 (comparative dramaturgy)
 - Atelier de mise en scène 2 (comparative dramaturgy)
 - Atelier de mise en scène 5 (comparative dramaturgy)
 - Histoire du théâtre 1 (CDPR)
 - Esthétiques et pratiques scéniques 1 (comparative dramaturgy)
 - Dramaturgies 1 (comparative dramaturgy)
 - Théâtre et société 1 (comparative dramaturgy)
 - Théories et pratiques de la critique 1 (comparative dramaturgy)
- UE MA-CDPR 4 : Practice module : Dramaturgical practice
 - Term paper
 - Atelier de mise en scène 1 (comparative dramaturgy)
 - Atelier de mise en scène 2 (comparative dramaturgy)
 - Atelier de mise en scène 5 (comparative dramaturgy)
 - Techniques de la scène 1 (comparative dramaturgy)
 - Production (comparative dramaturgy)
- UE MA-CDPR 5 : Theory module : comparative dramaturgy
 - Term paper
 - Politique de la scène 2 (comparative dramaturgy)
 - Histoire de la mise en scène (comparative dramaturgy)

- Histoire du théâtre 1 (CDPR)
- Esthétiques et pratiques scéniques 1 (comparative dramaturgy)
- Dramaturgies 1 (comparative dramaturgy)
- Théâtre et société 1 (comparative dramaturgy)
- Théories et pratiques de la critique 1 (comparative dramaturgy)
- UE MA-CDPR 6 : Practical module 2 : Scenic project
 - Atelier de mise en scène 1 (comparative dramaturgy)
 - Atelier de mise en scène 2 (comparative dramaturgy)
 - Atelier de mise en scène 5 (comparative dramaturgy)
 - Ecritures théâtrales contemporaines 2 (comparative dramaturgy)
 - Techniques de la scène 2 (comparative dramaturgy)