

UE MA-CDPR 3 : Consolidation module 2 : Scenic Research

Infos pratiques

- > ECTS : 15.0
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle

Liste des enseignements

- Term paper
- Histoire du théâtre 2 - Molière 17|21 – Fabriques d'un mythe
- Esthétiques et pratiques scéniques 2 (comparative dramaturgy)
- Dramaturgies 2 (comparative dramaturgy)
- Théâtre et société 2 (comparative dramaturgy) « La scène contemporaine à l'épreuve de l'écocritique affective (et réciproquement) »
- Théories et pratiques de la critique 2 (comparative dramaturgy)
- Histoire de la mise en scène (comparative dramaturgy)
- Atelier de mise en scène 3 (comparative dramaturgy)
- Atelier de mise en scène 4 (comparative dramaturgy)
- Techniques de la scène 3 (comparative dramaturgy)