

Littérature latine 5

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L5HC01P
- > En savoir plus : <https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>

Présentation

Thème du cours : approches de la littérature de l'Antiquité tardive

À partir du début du IV^e siècle, et jusqu'aux alentours de 600, la littérature latine présente des traits nouveaux, qui la distinguent nettement de la littérature classique dont elle continue à se nourrir, mais aussi de la littérature médiévale à venir. Une nouvelle conception de l'invisible, dont l'existence n'est plus niée par personne, mène à une appréhension plus problématique, plus inquiète, de l'individualité humaine. En même temps, sans rupture apparente avec les normes classiques, les formes artistiques sont modifiées en profondeur. La christianisation progressive de l'Empire romain, phénomène historique majeur, est autant un symptôme qu'une cause de ces évolutions.

Ce cours constitue une première approche de cette période, extrêmement riche sur le plan littéraire, à travers l'un de ses textes majeurs.

Œuvre au programme : HISTOIRE AUGUSTE (extraits distribués en cours)

Objectifs

Découvrir quelques auteurs et textes de l'Antiquité classique ainsi que quelques aspects culturels de la période.

Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD Session 1: CC 100%

Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

REGIME DEROGATOIRE : CT 100%

1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - TD de référence

SESSION 2 (dite de 2nd chance) : CT 100%

1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - TD de référence

Pré-requis nécessaires

Niveau de latin avancé: 2 ans de cours pour spécialistes à 4h par semaine ou niveau équivalent.

Compétences visées

- Connaissance d'une œuvre
- Acquisition de notions sur une période peu étudiée auparavant
- Amélioration du niveau de traduction
- Découverte du latin tardif
- Enrichissement du vocabulaire latin

Bibliographie

Lectures préalables conseillées :

- INGLEBERT, Atlas de Rome et des barbares, III^e - VI^e siècles (Autrement)
- H.-I MARROU, Décadence romaine ou Antiquité tardive ? (Points)

Contact(s)

> Valerie Fauvinet-ranson

Responsable pédagogique
vfauvine@parisnanterre.fr