

Littérature latine 3

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L3HC02P

Présentation

Prose impériale latine (I^{er} – II^e siècles de notre ère)

Les guerres civiles de la fin du I^{er} siècle avant notre ère, le changement de régime induit par la mise en place du Principat, ainsi que l'arrivée au pouvoir d'une nouvelle élite, ont amené la littérature latine à la fois à approfondir des thématiques déjà en place à la fin de la République et à en explorer de nouvelles : réflexion sur le pouvoir, évolution de l'écriture de l'histoire, développement d'une littérature "technique", apparition du roman...

Ce cours propose ainsi un panorama de la production littéraire latine en prose pendant les deux premiers siècles de la période impériale, allant de Valère-Maxime à Apulée et Aulu-Gelle, en passant par Sénèque, Pétrone, Tacite et Suétone.

Objectifs

- être capable de réaliser le commentaire littéraire d'un texte de prose latine impériale cité dans la langue originelle
- connaître les évolutions de la prose latine pendant les deux premiers siècles du Principat

- savoir replacer dans leur contexte de production différents textes de prose latine impériale

Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD Session 1: CC 100%

Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

REGIME DEROGATOIRE : CT 100%

1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - TD de référence

SESSION 2 (dite de 2nd chance) : CT 100%

1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - TD de référence

Pré-requis nécessaires

Connaissance des bases de morphologie et de syntaxe de la langue latine : la traduction du texte est en effet fournie, mais nous travaillerons sur la version en langue originale.

Compétences visées

- savoir analyser un texte littéraire latin en langue originale
- comprendre les enjeux littéraires romains aux I^{er}-II^e siècles de notre ère

Bibliographie

- H. Zehnacker, J.-Cl. Fredouille, *Littérature latine*, Paris, 1993.
- M. Le Glay, Y. Le Bohec, J.-L. Voisin, *Histoire romaine*, Paris, 1991, p. 155-371.

Contact(s)

- > Pauline Duchene

Responsable pédagogique
p.duchene@parisnanterre.fr