

Dissertation littéraire

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L5LF16P
- > En savoir plus : <https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>

Présentation

Le but de cet enseignement est de s'entraîner par étapes à la dissertation littéraire dans la perspective du concours du CAPES de lettres modernes et de lettres classique. Il vise à acquérir la méthodologie de l'exercice tout en consolidant la culture littéraire indispensable à sa maîtrise

Objectifs

Maîtriser les codes de l'exercice de la dissertation littéraire en temps limité.

Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD Session 1 CC 100%

- Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

REGIME DEROGATOIRE : CT 100%

- 1 note, évaluation écrite en temps limité - 4H - TD de référence

SESSION 2 (dite de 2nd Chance) : CT 100%

- 1 note, évaluation écrite en temps limité - 4H - TD de référence

Pré-requis nécessaires

- une bonne maîtrise de l'expression écrite en français
- de bonnes bases en analyse de texte et en histoire littéraire.

Compétences visées

Les compétences mobilisées dans le contexte de l'exercice de la dissertation, à savoir :

- analyser et problématiser un sujet
- produire des analyses littéraires précises
- connaître les enjeux et les évolutions des principaux genres littéraires
- développer un discours argumenté et structuré

Bibliographie

Les références utiles seront fournies au fur et à mesure du cours, en fonction des besoins.

Contact(s)

> **Myriam Boucharenc**

Responsable pédagogique

mboucharenc@parisnanterre.fr