

Histoire littéraire du XX^eme (EAD)

- *Session 2 dite de rattrapage* : 1 examen sur table

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle

Présentation

L'évolution de la littérature au XX^e siècle est souvent envisagée comme une succession de discontinuités et de ruptures, dont chacune marque l'apparition d'un nouveau courant littéraire et artistique. Il s'agira d'interroger ce que la critique a appelé cette « tradition de la rupture » qui caractériserait simultanément l'histoire de la littérature et des arts du XX^e siècle, en s'interrogeant sur le renouvellement des pratiques littéraires et artistiques afin de mettre en perspective cette évolution et lui donner sens. Il s'agira donc d'étudier à partir d'exemples variés ses fondements théoriques, la diversité de ses poétiques en mettant plus particulièrement en évidence les caractéristiques des nouveaux dispositifs narratifs, poétiques, dramaturgiques.

Objectifs

Enrichissement des connaissances en histoire littéraire
– Approfondissement des problématiques et des méthodologies critiques – Perfectionnement des qualités écrites .

Évaluation

- *Régime standard* : 1 examen sur table

Pré-requis nécessaires

Bases d'histoire et d'histoire littéraire - Capacités rédactionnelles

Compétences visées

Enrichissement des connaissances – utilisation des connaissances générales dans le cadre d'un travail de recherche personnel - acquisition des outils critiques en littérature et histoire littéraire – perfectionnement des qualités rédactionnelles.

Bibliographie

Dictionnaire des oeuvres du XX^e siècle, sous la dir. d'H. Mitterand, Éditions Le Robert, 2009.

Dictionnaire des pièces de théâtre françaises du XX^e siècle, sous la dir. de JY Guérin, Honoré Champion, 2005

Dictionnaire de Poésie, de Baudelaire à nos jours, sous la dir. de M. Jarrety, PUF, 2001.

GUÉRIN Jeanyves, *Le Théâtre en France de 1914 à 1950*, Champion, 2007

Histoire de la France littéraire, t. 3. *Modernités XIX^e-XX^e siècle*, volume dirigé par P. Berthier et M. Jarrety, PUF, coll. « Quadrige Dicos Poche », 2006.

Histoire de la littérature française au XX^e siècle. 2 tomes, sous la dir. de M. Touret, Presses universitaires de Rennes, 2000 et 2008.

Contact(s)

- > **Pierre Hyppolite**
Responsable pédagogique
pyppolite@parisnanterre.fr
- > **Myriam Boucharenc**
Responsable pédagogique

mboucharenc@parisnanterre.fr