

Découverte des activités de l'ED

Infos pratiques

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 3,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LgTR06P

Présentation

Les étudiantes et étudiants de M2 pourront découvrir les activités de l'École doctorale 138 (Lettres, Langues, Spectacle) dans le dialogue avec les doctorantes et doctorants en études théâtrales et leur présentation des différents exercices scientifiques organisés dans ce cadre.

Objectifs

- Connaître le fonctionnement de la formation doctorale et les possibilités de poursuite d'étude après le master
- Envisager la recherche dans la durée
- Engager le dialogue scientifique au sein d'une équipe

Évaluation

M3C en session unique

- Régime standard intégral – avec présence obligatoire et participation active.
- Pas de régime dérogatoire.

Pré-requis nécessaires

- Mener une recherche niveau master

- Curiosité, goût de l'enquête et de la recherche

Compétences visées

- Ouvrir le travail de master aux interrogations propres à la recherche
- Envisager le mémoire de master dans un champ de recherche plus large
- Découvrir la formation doctorale
- Mesurer les implications de l'engagement dans un doctorat

Bibliographie

Aucune

Contact(s)

> Tiphaine Karsenti

Responsable pédagogique
tkarsenti@parisnanterre.fr

> Marielle Silhouette

Responsable pédagogique
msilhouette@parisnanterre.fr

> Christophe Triaux

Responsable pédagogique
ctriaux@parisnanterre.fr

> Marielle Silhouette

Responsable pédagogique
msilhouette@parisnanterre.fr