

Culture littéraire et pratique de l'écrit (EAD)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L3LF06D

Présentation

Ce TD vise à développer l'expression écrite des étudiant·e·s, en s'appuyant sur des supports culturels divers (critique littéraire, article de journal, compte rendu de spectacle, etc.). Il s'agit donc également de développer le goût pour les publications culturelles et la connaissance des différents médias concernés. Il conduira à la rédaction de textes correspondant à ces différents médias.

Objectifs

- Réaliser des écrits dans des formats variés, en prenant en compte la visée et le public concerné
- Prendre conscience par la pratique des différents formats de l'écriture culturelle
- Enrichir sa culture littéraire

Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD Session 1 CT 100%

- Contrôle terminal : 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H

REGIME DEROGATOIRE : NON

SESSION 2 *dite de 2nd Chance*) : CT 100%

- 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H

Pré-requis nécessaires

- Maîtrise correcte de l'expression écrite en français
- Goût pour la lecture et les productions culturelles
- Maîtrise correcte des outils numériques (traitement de texte, ressources culturelles en ligne)

Compétences visées

- Disposer d'une culture générale dans le domaine des productions culturelles et de leurs supports
- Aptitude à rédiger une présentation synthétique à partir de documents variés
 - Aptitude à rédiger un texte en tenant compte des différentes situations d'énonciation et du public visé

Bibliographie

La bibliographie sera indiquée au début du cours.

Contact(s)

- > **Pierre Hyppolite**
Responsable pédagogique
phyppolite@parisnanterre.fr