

Atelier de mise en scène 2 (comparative dramaturgy)

Infos pratiques

- > ECTS : 5,0
- > Nombre d'heures : 100.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7TI08P

Présentation

Cet atelier propose aux étudiants d'aborder des pratiques de mise en scène et des dramaturgies plurielles non conventionnelles et de concevoir l'écriture et la réalisation d'objets scéniques non identifiés, empruntant à diverses disciplines ou diverses techniques et technologies.

Évaluation

M3C en session unique

REGIME STANDARD INTEGRAL: avec evaluation continue (au moins 2 notes)

RÉGIME DÉROGATOIRE : Non

SESSION 2 : Organisé sur la période du semestre par l'enseignant