

# Anglais

## Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L9TL20P

## Présentation

Le cours d'anglais a pour objectif d'enrichir sa culture du monde anglophone à l'aide de textes et de vidéos tirés **notamment** de l'actualité. Il vise également à favoriser la participation orale spontanée, mais également préparée (sous forme d'un oral individuel portant sur un thème choisi). Il s'agira également de former à la rédaction d'un essai, ainsi qu'à la restitution écrite (soit d'interviews, de **commentaires de documents**, de reportages), à la compréhension de textes **notamment** journalistiques et l'écriture de commentaires personnalisés sur des faits de société. Le cours donnera également l'occasion de participer à des mises en situation dans **les situations quotidiennes** du monde professionnel et/ou personnel, et proposera des exercices écrits et oraux (en solo, en duo et par groupes) tout au long des séances.

Enseignant : Christophe HUP - [honeyd77@gmail.com](mailto:honeyd77@gmail.com) - 06 29 22 65 10

Conseils pour la compréhension de l'écrit / de l'oral en langue anglaise

- Lire régulièrement la presse anglophone, (articles, infographies) des grands quotidiens (The Guardian, The New York Times, etc...

- Regarder des films, séries, documentaires en VOSTFR, écouter les informations en langue anglaise sur BBC World News, Channel 4, CNN, CBS etc

## Objectifs

Les langues vivantes sont un atout au service de l'insertion professionnelle et de la mobilité ; l'objectif général est donc double : - Tout en enrichissant sa culture du monde anglophone , consolider et structurer les compétences fondamentales de compréhension et d'expression à l'oral et à l'écrit pour communiquer efficacement dans les domaines personnel, public et professionnel, - développer ses connaissances professionnelles et culturelles pour prendre en compte l'évolution permanente des métiers et s'y adapter notamment en participant à des mises en situation dans le monde professionnel

## Évaluation

*M3C en session unique*

REGIME STANDARD INTEGRAL: avec évaluation continue (au moins 2 notes)

RÉGIME DÉROGATOIRE : Non

SESSION 2 : Organisé sur la période du semestre par l'enseignant

## Pré-requis nécessaires

le niveau B2 est pré requis dans les items suivants :

- Comprendre ( écouter/ lire)
- Parler ( prendre part à une conversation/ s'exprimer oralement en continu et en interaction)
- Ecrire

## Compétences visées

Comprendre :1/ écouter,comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias

2/ lire sans effort tout type de texte même  
abstrait ou complexe quant au fond ou  
à la forme

Parler : 1/ Prendre part à une conversation :participer  
sans effort à toute conversation ou

discussion , être très à l'aise avec les  
expressions idiomatiques et les tournures

courantes , exprimer couramment et avec  
précision de fines nuances de sens

2/ s'exprimer oralement en continu et en  
interaction, présenter une description ou une

argumentation claire et fluide dans un style  
adapté au contexte, construire une  
présentation de façon logique

Ecrire : écrire un texte clair, fluide et stylistiquement  
adapté aux circonstances. résumer et

critiquer par écrit

## Bibliographie

---

- <https://www.bbc.com/>
- <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
- <https://www.npr.org/sections/news/>
- <https://www.podcastsinenglish.com/>
- <https://www.english-grammar.at/>
- <https://www.wordreference.com/>

## Ressources pédagogiques

---

Dictionnaire : Robert & Collins Dictionary

français anglais/ Le Visuel/ La

Martinière

- Grammaire : Grammaire Anglaise de l'Etudiant/S

Berland-Delépine/ édition Ophrys

Grammaire progressive de

l'anglais/ H Leprieult/ édition Belin

Grammaire appliquée de l'anglais /

F Ogée, P Boucher/ edition Sedes

Lexique : Le mot et l'idée 2/ J Rey, C Bouscaren, A  
Mounolou, édition Ophrys

Le mot et l'idée 2 exercices, C Bouscaren, B  
Bouchard, R Huart , édition Ophrys